

Учебная дисциплина: Литература

Группа: 34

Преподаватель: Кладова Т.В.

Сроки выполнения заданий: 13.04.2020

Количество часов: 3

Тема урока: Женские образы в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон». Образ Григория Мелехова.

ЗАДАНИЯ:

- 1) *Перепишите в тетрадь лекции по темам урока.*

Женские образы в романе

Наталья	Аксинья
Портрет	
<p>Красивая женщина. Автор сначала в словах Аксиньи оценивает внешние данные Натальи: «Наталья... Наталья – девка красивая... Дюже красивая». Даже изуродованная шея не особо повредила ее красоте. И опять Аксинья замечает: «...так же хороша, как и раньше, - щеки ее и рот свежи, не измяты временем, а у нее, Аксиньи, не по вине ли этой Натальи раньше времени сплелась под глазами паутинка морщин?»</p>	<p>Красивая женщина: «...Ветер трепал на Аксинье юбку, перебирал на смуглой шее мелкие пушистые завитки. На тяжелом узле волос пламенела расшитая цветным шелком шлычка, розовая рубаха, заправленная в юбку, не морщилась, охватывала круглую спину и налитые плечи...». Даже ведра с водой она носит гордо и величаво.</p>
Отношение к Григорию	
<p>«Наталья, доверчиво и беззаветно отдавшая свое нерастрченное молодое чувство Григорию, не встретила ответного движения». Она вскоре поняла, что нелюбима, оплакивала свое «заплеванное счастье».</p> <p>Вся любовь Натальи – в письме к Григорию в Ягодное.</p> <p>Борьба за любовь.</p>	<p>«Со всей силой и страстью впервые и на всю жизнь полюбила Аксинья, замужняя женщина, соседского парня, угловатого и неловкого в ласках Григория Мелехова».</p> <p>Чувство взаимное.</p> <p>Борьба за любовь.</p>

Женщина-мать	
Наталья-мать приобретает одухотворенную и возвышенную красоту. У Григория все-таки просыпается любовь к Наталье (внутренний монолог).	Материнство Аксиньи (доброе и нежное) обогатило характер Аксиньи. Это чувство особо проявляется в отношении ее к детям Григория и Натальи.
Смерть	
Жизнь без любви и верности Григория – жизнь без всякого смысла и ценности. Горе, которое вначале скрыто, надломило ее. Семейная драма завершается страшным исходом: гордая и оскорбленная Наталья не захотела родить от нарушившего верность Григория. После аборта, варварски сделанного хуторской бабкой-повитухой, она гибнет. Любовь погубила Наталью.	Вся сила характера Аксиньи выразилась в любви к Григорию. Ничего другого, столь же важного, не существовало для нее. И это в конечном счете привело Аксинью в суровых условиях гражданской войны к трагической гибели. Любовь к Григорию погубила и Аксинью.

Образ Григория Мелехова

1. «Григорий, в отца попер: на полголовы выше Петра, хоть на шесть лет моложе, вислый коршунячий нос, в чуть косых прорезях подсиненные миндалины горячих глаз, острые плиты скул обтянуты коричневой румяняющей кожей. Так же сутулился Григорий, как и отец, даже в улыбке было у обоих общее, звероватое».
2. Он настоящий, типичный казак, бедовый и честный. О горячей, неуёмной крови, пылающей в жилах Григория, говорят и восточные "чуть косые прорези" глаз, полученных в наследство от бабки-"черкешенки", от которой герой унаследовал и некоторую мечтательность, неплохой голос и дар пылкой, самозабвенной любви.
3. Всем существом своим сопротивляется он лжи, насилию. В нем с детства воспитана любовь к земле, природе, животному миру. В характере у Григория как раз много черт, которые незаменимы в ратном походе: неподдельное бесстрашие, товарищество, презрение к опасностям и превратностям судьбы.

Переломные моменты в жизни Мелехова

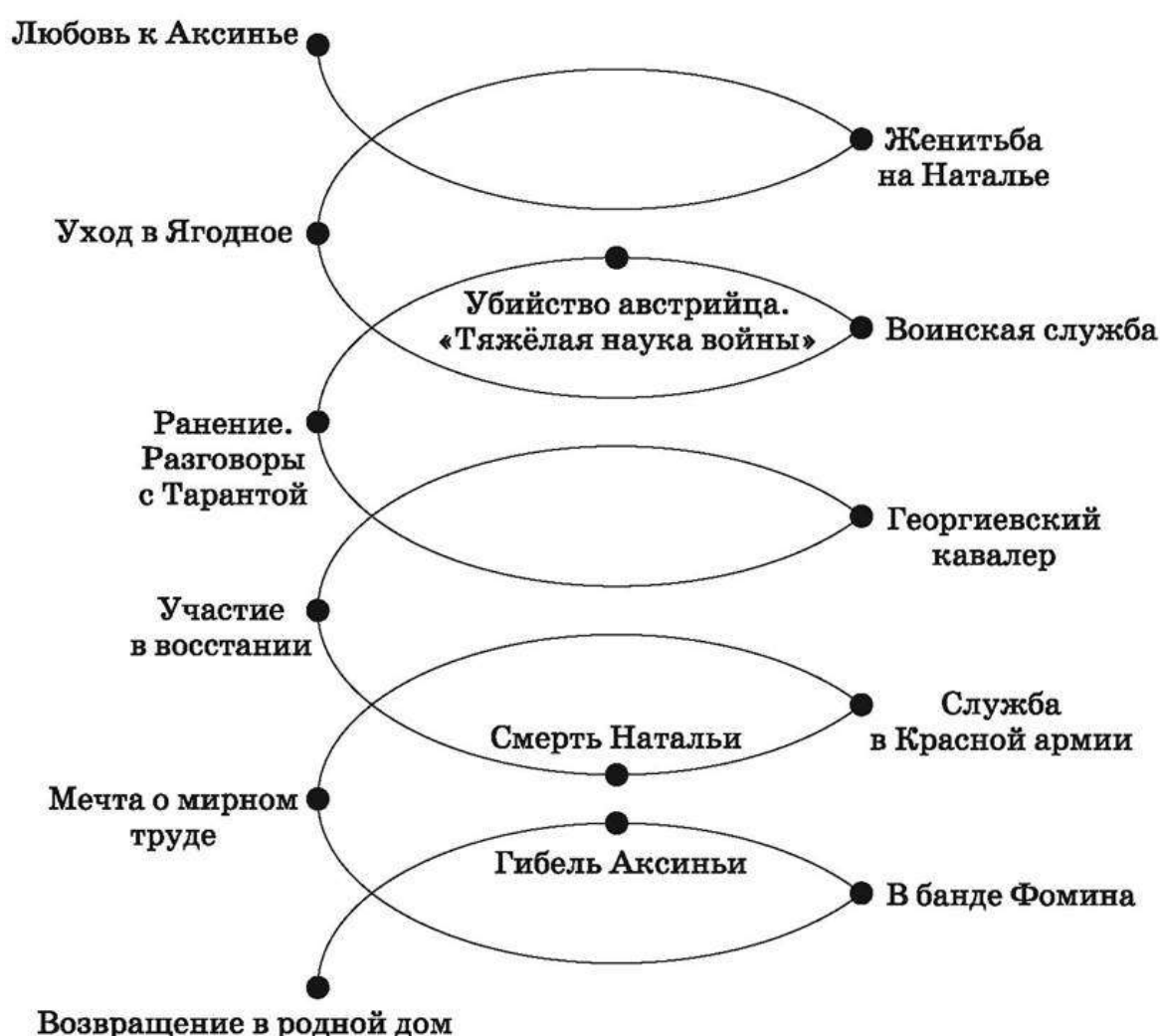
После боёв на австрийском фронте, Григорий попадает в госпиталь. Там он оказывается в одной палате с украинцем Гаранжой, который вселяет в него дух революции,

смерть маленькой дочери и известие об измене Аксиньи - события, которые озлобили героя и одновременно сделали свободным.

4. Григорий, брошенный в пекло войны, тяжело и мучительно переживает первый свой бой, не может забыть убитого им австрийца.

5. «С холодным презрением играл он чужой и своей жизнью... он знал, что больше не засмеяться ему, как прежде; знал, что ввалились у него глаза и остро торчат скулы; знал, что трудно ему, целуя ребенка, открыто глянуть в ясные глаза; знал Григорий, какой ценой заплатил за полный бант крестов и производства». Писатель сочувствует своему герою, жизнь которого изломана: «Как выжженная палами степь, черна стала жизнь Григория...».

Путь Григория Мелехова в романе



2) Выполните письменно вопросы и задания по роману М.А.Шолохова «Тихий Дон». I вариант выполняют студенты с 1 по 12 по списку в журнале. II вариант – с 13-24.

I вариант

Задание 1. Выполните тестовые задания.**1. В каком году Шолохов начал работу над романом «Тихий Дон»?**

- А) 1943 Б) 1900 В) 1925 Г) 1934 Д) 1967

2. Какое утверждение об исторических событиях, изображённых в романе, неверно?

- А) Роман охватывает десятилетний исторический период: приблизительно с 1912 по 1922 год.
Б) В романе историческими личностями являются исключительно генералы Красной Армии.
В) Первым крупным историческим событием в романе явилось изображение казачества в Первой мировой войне.
Г) Кроме прочих исторических событий, в романе изображено казачество, участвующее в Гражданской войне.
Д) В романе изображены различные исторические персонажи: как выступающие на стороне "белых", так и выступающие на стороне красных.

3. Установите военные события с участием Григория Мелехова в хронологическом порядке:

- (А) отправка раненного в глаз Григория в Москву на лечение;
(Б) знакомство Григория с Чубатым;
(В) весть о гибели Григория Мелехова;
(Г) встреча Григория с Гаранжой - крах прежних представлений о царе и самодержавии.

- А) Б,В,А,Г; Б) А,Б,Г,В; В) В, Г,Б,А; Г) Г,В,А,Б; Д) А,Б,В,Г.

4. Даны пять утверждений об Аксинье Астаховой:

- (А) Аксинья - образ, воплощающий страсть, порыв, инстинкт.
(Б) Аксинья борется за любовь Пантелея Прокофьевича наравне с его женой.
(В) Со временем любовь Аксиньи изменяется, превращаясь в любовь жертвенную.
(Г) Аксинью не пугают дурные сплетни в станице о её связи с Мелеховым - она борется только за своё счастье.
(Д) Аксинья счастлива со Степаном - её законным мужем. Однако её не удовлетворяет это счастье: она ищет приключений.

Какое(-ие) из данных утверждений неверно(-ы)?

- А) неверно утверждение Б; Б) неверно утверждение Д;
В) неверны утверждения В,Г,Д; Г) неверны утверждения Б,Г,Д;
Д) неверны утверждения Б,Д.

5. Прочитайте нижеприведённый отрывок:

«Неведомая сила толкнула его в грудь, и он попятился, упал навзничь, но тотчас же испуганно вскочил на ноги. И еще раз упал, больно ударившись обнаженной головой о камень».

Какое событие заставило героя данного отрывка испытывать такие страдания?

- А) расправа с подтёлковцами; Б) убийство австрийца; В) смерть Аксиньи;
Г) смерть Натальи; Д) расправа Чубатого с врагом.

6. Кто из героев, побывав в плену у немцев, вернулся в родной хутор?

- А) Иосиф Штокман; Б) Мишка Кошевой;
 В) Степан Астахов; Г) Евгений Листницкий.

7. О ком из героев идет речь в цитате: «Огрубело сердце, зачерствело, будто солончак в засуху. С холодным презрением играл он чужой и своей жизнью»?

- А) О Петре Мелехове; Б) О Евгении Листницком;
 В) О Григории Мелехове; Г) О Степане Астахове.

8. Какая героиня романа произносит следующие слова?

«Ты Бога-то...Бога, сынок, не забывай! Слухом пользовались мы, что ты каких-то матросов порубил...Господи! Да ты, Гришенька, опамятуйся! У тебя ить вон, гля, какие дети растут, и у энтих, загубленных тобой, тоже небось детки поостались...»

- А) Аксинья; Б) Наталья; В) Анна Погудко; Г) Дуняшка; Д) Ильинична

Задание 2. Дайте письменные ответы на следующие вопросы:

- 1) Определите жанр произведения Шолохова «Тихий Дон». Свой ответ обоснуйте.
- 2) Какое чувство испытывают казаки от общения с землёй и друг с другом?
- 3) Как автор описывает образ Натальи? Как к ней относятся окружающие? Как вы думаете, кто счастливее: Наталья или Аксинья? Ответ обоснуйте.
- 4) Как заканчивается роман «Тихий Дон»? В чем смысл финала?

II вариант

Задание 1. Выполните тестовые задания.

1. Роман был закончен в:

- А) 1928; Б) 1932; В) 1940; Г) 1946.

2. О какой семье идёт речь в нижеприведённом отрывке?

«С тех пор и пошлатурецкая кровь скрещиваться с казачьей. Отсюда и повелись в хуторе горбоносые, диковато-красивыеказаки<...>, а по-уличному - Турки...»

- А) о семье Астаховых; Б) о семье Корниловых; В) о семье Подтелковых;
 Г) о семье Мелеховых; Д) о семье Пантелеевых.

3. Какое утверждение о Григории Мелехове является верным?

- А) Григорий - хилый, вялый молодой человек, не проявляющий никакого интереса к жизни.
 Б) Всю жизнь Григорий прожил с любимой женой - Натальей. В семье он был поистине счастлив.
 В) Григорий был ярким противником царской власти. Он помогал большевикам организовывать выступления на Дону.
 Г) Братоубийственная война, участником которой стал сам Григорий, была ему чужда.
 Д) Начало Первой мировой войны заставило Григория переехать на Кавказ, где и начались его первые битвы.

4. Даны пять суждений о Наталье:

- (А) Наталья отличается своим трудолюбием.
 (Б) Осознав свою незначимость для Григория, Наталья покинула дом Мелеховых и вышла замуж за Степана Астахова.
 (В) Всю свою жизнь Наталья любила Григория и посвятила себя воспитанию детей.
 (Г) Наталья всегда испытывала радость при встрече с Григорием, несмотря на то, что тот её не любил.
 (Д) Наталья умерла из-за неразделённой любви к Григорию.

Какое(-ие) из данных суждений неверно(-ы)?

- А) неверно суждение В; Б) неверны суждения А, Б, Г; В) неверно суждение Г;
 Г) неверно суждение Б; Д) неверны суждения Г, Д.

5. В романе нет эпизодов:

- А) Первой мировой войны; Б) гражданской войны;
 Г) Великой Отечественной войны; Д) мирной жизни хутора.

6. Кто из героев романа успел повоевать за белогвардейцев, большевиков и казацких повстанцев, вступить в банду Фомина?

- А) Григорий Мелехов; Б) Петр Мелехов;
 В) Степан Астахов; Г) Евгений Листницкий.

7. За что Степан Астахов хотел убить Григория Мелехова?

- А) Григорий увел у Степана жену;
 Б) Григорий убил родителей Степана;
 В) Их семьи враждовали уже несколько поколений;
 Г) Григорий сдал Степана большевикам.

8. В какой отрезок своей жизни Григорий Мелехов увидел «черное солнце»?

«В дымной мгле суховея вставало над яром солнце. Лучи его серебрили густую седину на непокрытой голове Григория, скользили по бледному и страшному в своей неподвижности лицу. Словно пробудившись от тяжкого сна, он поднял голову и увидел над собой черное небо и ослепительно сияющий черный диск солнца».

- А) После смерти Натальи Б) После смерти и похорон Аксиньи.
 В) После убийства австрийца Г) После первого ранения

Задание 2. Дайте письменные ответы на следующие вопросы:

- 1) Какие исторические события автор описывает в своем романе «Тихий Дон»?
- 2) На каких принципах строятся взаимоотношения в казачьей семье?
- 3) Как автор описывает образ Натальи? Как к ней относятся окружающие? Как вы думаете, кто счастливее: Наталья или Аксинья? Ответ обоснуйте.
- 4) Символом чего является река в романе Шолохова «Тихий Дон»?