

Учебная дисциплина: Литература

Группа: 34

Преподаватель: Кладова Т.В.

Сроки выполнения заданий: 11.06.2020

Тема урока: Поэма «По праву памяти» как «завещание» поэта. Темы раскаяния и личной вины, памяти и забвения, исторического возмездия и «сыновней ответственности».

ЗАДАНИЯ:

1) Прочитайте поэму **А.Т. Твардовского «По праву памяти»** и ответьте на вопрос: «Какие факты биографии легли в основу поэмы?»

2) Перепишите в тетрадь лекционный материал по теме урока.

А.Т.Твардовский
«По праву памяти»
(1966-1969)

Поэма долго находилась под запретом и была опубликована только в 1987 году.

Основные темы поэмы

- Тема раскаяния и личной вины человека;
- Тема памяти и забвения;
- Тема исторического возмездия;
- Тема «сыновней ответственности».

Композиция поэмы

1.«Перед отлетом»

Писалась эта глава как обращение к другу юности. Стихи передают атмосферу доверительности, в которой можно вести разговор о самом сокровенном: сеновал (дом родной), два друга («мыслитель и поэт») отправляются в путь далёкий (незнаемый, незнакомый), полны надежд, мечтаний и иллюзий.

Время:

юность автобиографического героя (лирического героя); молодость героев – молодой «возраст» эпохи

Вывод: жизнь проходит, а верность юношеским идеалам сохранилась. По ним поэт выверяет свою судьбу.

2. «Сын за отца не отвечает»

Мы видим приметы сталинской эпохи: «классовый враг», «отец народов», «вождь», «кулак», «сын врага народа» и др. «Сын за отца не отвечает» - тема «пяти слов», в которую автор вписывает разные трагические мотивы:

- судьбы крестьянства, переломанные «великим переломом»;
- судьбы целых народов, брошенных в изгнание;
- судьбы тех, кому просчеты Главнокомандующего пришлось оплатить вдвойне.

Поэт обвиняет сталинизм:

- «сына врага народа» («Клеймо с рожденья отмечало / Младенца вражеских кровей»),
- трагическая участь раскулаченных («в тоске великой / он покидал свой дом и двор»),
- искалеченные судьбы бывших советских военнопленных («из плена в плен — под гром победы»),
- репрессии малых народов.

Время:

прошлое, которое не даёт покоя, не оставляет.

3. «О памяти»

Монолог страстный, гневный о невозможности «в забвенье утопить живую быль». Поэт отрицает забвенье, напоминающее о крестном пути безвинных жертв, взывает к духовному самоопределению.

Время:

для героя настоящее, но прошлого не забыть.

Совесь и память — вот те нравственные нормы, которые определяют гражданскую позицию человека и позицию Твардовского-поэта в частности. Память должна уберечь от повторения страшных ошибок.

Позиция лирического героя

Он пытается разобраться, кто же виноват в случившемся и упрекает себя и свое поколение в гражданской несостоятельности, слепой вере в непогрешимость вождя, беспрекословном подчинении его воле. Он выступает как противник тенденций *реабилитации* Сталина, считает преступлением сознательное замалчивание трагических событий советской истории.

Лирическое «я» поэта не хочет предавать своего отца. Более того, он встает на защиту изгнанного родителя. Твардовский готов ответить за него, отстаивать право на человеческое отношение к врагу народа, тем самым пытаясь искупить юношеское предательство своей семьи.

3) Ответьте письменно на вопросы по поэме:

- ✓ С каким настроением уезжают в столицу герои главы «Перед отлетом»? Что юноши ждут от столичной жизни?

- ✓ Что пытаются предать забвению?

✓ Выпишите ключевые слова поэмы.

✓ Проследите духовный путь лирического героя.

✓ Понятны ли вам мысли автора? Или для вас это уже "страницы далекого прошлого"?

4) *Впишите пропущенные слова в фрагмент статьи.*

Критик В. Лакшин пишет о «По праву памяти»: «...он в полный голос сказал о _____ раскулачивания, о сталинской _____ со своими же военнопленными, об изгнании из родных мест целых_____. Но он нашёл в себе мужество, не бия себя в грудь и не юродствуя, искупить свою невольную вину перед близкими, расстаться с иллюзиями своего поколения».

5) *Восстановите последовательность фрагмента поэмы «По праву памяти».*

1. Не вправе ты кривить душой, —
2. Перед лицом ушедших былей
3. Тот строгий знак сторожевой
4. По праву памяти живой. _____
5. Залогом речи нелукавой
6. Мы платой самую большой...
7. И мне да будет та застава,
8. Ведь эти были оплатили